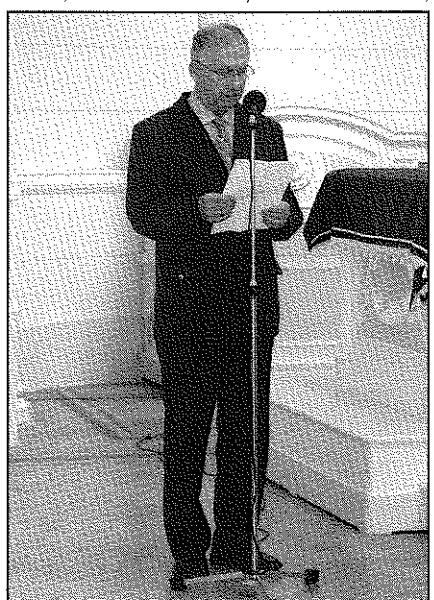
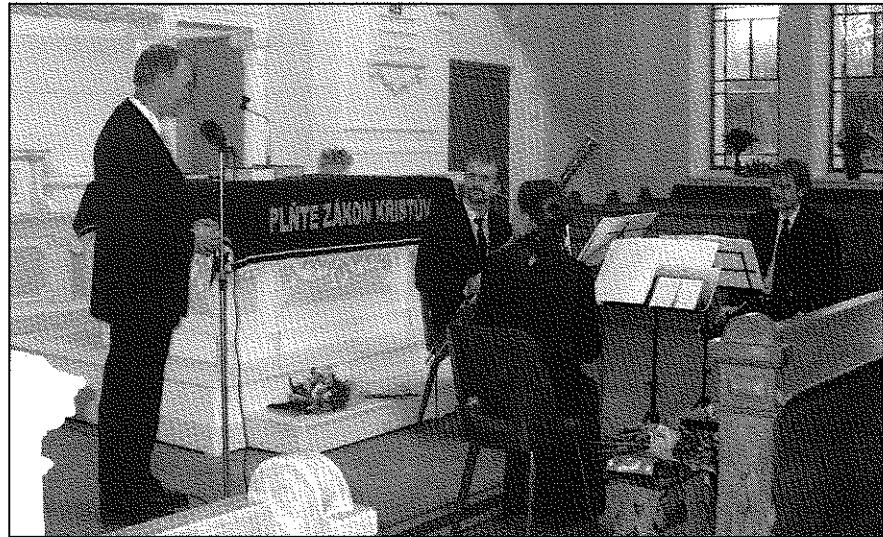


# ČCE LIPTÁL - Ohlédnutí za koncertem k významným výročím

V neděli 26. října při dopoledních bohoslužbách v evangelickém chrámu zaznělo z úst faráře Jana Hudec (u mikrofonu) kázání na text z 2. knihy apoštola Pavla ke Korintským (3, 12–17), o křesťanské svobodě. Slova z kazatelny přiblížila a osvětlila nezpochybnitelný význam a přínos Lutherova učení, postaveného na prioritě Kristova evangelia před mocí církevní i světskou, ale především zdůraznila relativnost svobody lidské. Dva dny před významným státním výročím a dva měsíce před stejným jubileem Českobratrské církve evangelické (18.12.) snad na tomto místě nemohl zaznít zřetelnější apel, přitom nepostrádající naději, na odpovědnost jednotlivce i širšího společenství za hodnoty života na tomto světě.

Odpolední slavnostní koncert, uspořádaný k obojímu 90. výročí završení úsilí předků o práva duchovní i světská, přidal k dopolednímu poselství o svobodě jakožto Božímu záměru s lidmi ještě potěšení z krásné hudby. Přinejmenším stovka návštěvníků (místních, ale i hostů odjinud) vyslechla v podání profesionálních interpretů skladby, prostupující hranicemi historického prostoru i času. Dechové trio Ligneus ze Zlína (Jiří Kundl – klarinet, Alžběta Jamborová – hoboj, Michal Kubáč – fagot) představilo soustředěným posluchačům díla významných hudebních skladatelů minulých tří století (J. Ch. Faber, J. Pachelbel, J. S. Bach, W. A. Mozart, J. F. A. Ibert,



P. A. Taylor, H. Tomasi). K přesnějšímu vnímání hudby a k hlubšímu prožitku mohly přispět svěží a zasvěcené komentáře fagotisty pana Kubáče o jed-

notlivých autorech a skladbách. Pro jeho kolegu a kolegyni znamenaly tyto vstupy krátkou pauzu na oddech, protože – jak si jistě s překvapením povídali posluchači v předních řadách – je hra na dechové nástroje kromě jiného i velice náročný fyzický výkon.

Program koncertu, pořádaného společně evangelickým sborem a obecním úřadem, byl zarámován dvěma kratšími, ale zásadními proslovyy: úvodní promluvou, v níž se procesem a významem sjednocení obou evangelických církví v Čechách a na Moravě (luterské a reformované) v kontextu dobového pozadí zabýval farář Jan Hudec, a závěrečným projevem, proneseným starostou obce Miroslavem Vaculíkem (na snímku vlevo), který autentický smysl svátku výročí republiky odvodil a postavil na odpovědném naplnění obsahu pojmu vlastenectví.

Po poděkování umělcům květinovými dáry i vřelými slovy faráře Jana Hudec, žechnajícími jejich mimořádnemu obdarování, zazněl s doprovodem tria společný zpěv shromáždění. Známá melodie předreformační písničky č. 419 ze

zpěváku „Mocný Bože, při Kristovu“, s duchovní silou textu, který je především modlitbou, byla vybrána k oslavě Kristovy církve. že ta žije a působí ve světě, který byl lidem spolu s jejími svobodou dán jako Boží dar, shromáždění vyjádřilo na závěr zpěvem státní hymny v doprovodu varhan, ke kterým usedl mladý profesionální varhaník pan Jiří Šon z Vizovic. Společný zážitek ze slavnostního odpoledne pak dál provázela rozcházející se návštěvníky. V Liptále, neuvyklém na častější koncerty vážné hudby, tak byla neděle 26. října jistě pro mnohé dnem výjimečným i radostným.

Zvláštní poděkování na tomto místě si zaslouží firma VALATRANS, a. s., za sponzorským dar určený na uspořádání koncertu, který by se bez její vstřícnosti jinak neuskutečnil. Dobrovolné vstupné, které se v částce vyšší než 4 tisíce korun vybralo, bude dále použito k úhradě nákladů na právě dokončenou rekonstrukci elektroinstalace kostela a upřímně díky patří všem, kteří při vyházení přispěli podle svých možností.

Text a foto: Milena Mikulaštíková

Liptálský evangelik 8-10/2008